

Skulptur von Hans-Otto Lohrengel



Ein Kopf, normalerweise kugelförmig, hier in einen Steinquader gepresst, zerschnitten und von Maschendraht umgeben. Voller Furcht und Panik, in einer völlig ausgeweglosen Situation. Mit dem Entsetzen über das, wozu Menschen fähig sein können.

Kurzbiographie Hans-Otto Lohrengel:

- Jahrgang 1953
- Studium der Bildhauerei und Bauplastik, Fachhochschule für Kunst und Design Köln, Prof. K. Burgeff
- Lebt und arbeitet im Westerwald
- seit 1980 freischaffend
- zahlreiche Ausstellungen
- Kunst im öffentlichen Raum
- Ankäufe öffentlicher und privater Kunstsammlungen

(Quelle: Förderverein Projekt Osthofen: 5 Steinmale – Künstler gegen Gewalt, Fotodokumentation, 2000, S. 28)

www.lohrengel-art.de